COMPLETE VARALAKSHMI VRATHAM GUIDE

శ్రీ వరలక్ష్మీ వ్రత విధానం

Puja Procedure, Traditional Mantras, Sacred Story and Simple English Meanings

A short yet complete devotional companion for families performing Varalakshmi Vratham at home.

Prepared by VedicBlessing

Authentic Vedic traditions, guided live wherever you are

www.vedicblessing.com

WhatsApp: +91 9063082668

BEGIN WITH CLARITY AND DEVOTION

DIVINE INTRODUCTION AND PREPARATION

Varalakshmi Vratham is a sacred worship dedicated to Goddess Varalakshmi, an auspicious form of Mahalakshmi who blesses devotees with prosperity, harmony, health, wisdom, courage, family well-being, and spiritual abundance.

The word **Vara** means a boon or blessing. The Vratham is not only a prayer for material prosperity. It is also an expression of gratitude for family, food, shelter, knowledge, relationships, opportunities, and divine protection.

When is it observed?
It is traditionally performed on the Friday before Shravana Purnima. Regional calendars may differ, so follow your local Panchang and family tradition.

A sacred note
Puja procedures may vary slightly according to region, family tradition, and sampradaya. Wherever your family follows a different method, follow the guidance of your elders or priest.

PUJA MATERIALS CHECKLIST

- Varalakshmi image, idol, or decorated face
- Kalasham, coconut, mango leaves, rice
- Turmeric, kumkum, sandalwood, akshata
- Fresh flowers and garlands
- Oil or ghee lamp, incense, camphor
- Fruits, betel leaves, betel nuts, dry fruits
- New cloth, saree, or blouse piece
- Nine-knotted sacred thread or Toram
- Naivedyam according to family tradition
- Small vessels, spoons, clean water, Dakshina

Preparing the sacred space: Clean the puja area, decorate it with rangoli, flowers, and lamps, arrange the Kalasham on a raised platform, and keep all materials ready before beginning. When any item is unavailable, it may be offered symbolically with flowers, akshata, or a small quantity of water.

READING GUIDE

Every mantra in this guide appears in **Telugu script** and **Roman transliteration** — both columns carry the same Sanskrit mantra. Read whichever script is most comfortable for you. The simple English meaning appears below each mantra.

THE COMPLETE SEQUENCE AT A GLANCE

PUJA ORDER, GANAPATI PRAYER, AND SANKALPAM

1. Purification and lighting the lamp

2. Ganapati prayer and puja

3. Sankalpam

4. Kalasha Sthapana and Kalasha Puja

5. Varalakshmi Dhyanam and Avahanam

6. Shodashopachara Puja

7. Lakshmi Archana

8. Toram Puja and tying the thread

9. Vratha Katha

10. Vayanam and Dakshina

11. Mangala Harati and Namaskaram

12. Kshama Prarthana and Udvasanam

GANAPATI PRAYER — BEGIN HERE

తెలుగు

శుక్లాంబరధరం విష్ణుం శశివర్ణం చతుర్భుజం |
ప్రసన్నవదనం ధ్యాయేత్ సర్వవిఘ్నోపశాంతయే ||

ROMAN

Shuklambaradharam Vishnum Shashivarnam Chaturbhujam |
Prasanna Vadanam Dhyayet Sarva Vighnopashantaye ||

Meaning: We meditate upon Lord Ganesha. May He remove all obstacles and bless the worship. Pray to Lord Ganesha first and then begin the Vratham. The single Kalasham prepared for Sri Varalakshmi is established and worshipped in the Kalasha Puja section on the following page.

SANKALPAM

Full Name: ____________________ Gotram: ____________________
Family Members' Names: ____

How to say your details in the Sankalpam
Male devotee: [Gotra] Gotrasya, [Name] Namadheyasya · Example: Bharadvaja Gotrasya, Rama Namadheyasya
Female devotee: [Gotra] Gotravatyah, [Name] Namadheyavatyah · Example: Bharadvaja Gotravatyah, Sita Namadheyavatyah

తెలుగు సంకల్పం

పూర్వోక్త ఏవం గుణ విశేషణ విశిష్టాయాం శుభతిథౌ, శ్రావణ మాసే, శుక్ల పక్షే, శుభ శుక్రవాసరే, _______ గోత్రస్య / గోత్రవత్యాః, _______ నామధేయస్య / నామధేయవత్యాః, మమ సహ కుటుంబానాం క్షేమ స్థైర్య విజయ ఆయుర్ ఆరోగ్య ఐశ్వర్య అభివృద్ధ్యర్థం, ధర్మార్థ కామమోక్ష చతుర్విధ పురుషార్థ ఫల సిద్ధ్యర్థం, సత్సంతాన సౌభాగ్య ఫలావాప్త్యర్థం, శ్రీ వరలక్ష్మీ దేవతాముద్దిశ్య, శ్రీ వరలక్ష్మీ దేవతా ప్రీత్యర్థం, కల్పోక్త విధానేన యావచ్ఛక్తి ధ్యానావాహనాది షోడశోపచార పూజాం కరిష్యే ||

ROMAN TRANSLITERATION

Purvokta Evam Guna Visheshana Vishishtayam Shubha Tithau, Shravana Mase, Shukla Pakshe, Shubha Shukravasare, _______ Gotrasya / Gotravatyah, _______ Namadheyasya / Namadheyavatyah, Mama Saha Kutumbanam Kshema Sthairya Vijaya Ayur Arogya Aishwarya Abhivriddhyartham, Dharma Artha Kama Moksha Chaturvidha Purushartha Phala Siddhyartham, Sat-Santana Saubhagya Phalavaptyartham, Shri Varalakshmi Devatam Uddishya, Shri Varalakshmi Devata Prityartham, Kalpokta Vidhanena Yavachchhakti Dhyanavahanadi Shodashopachara Pujam Karishye.

Simple English Meaning: On this auspicious Friday during Shravana Masam, I perform Varalakshmi Vratham for the health, stability, success, longevity, prosperity, family well-being, good fortune, and spiritual progress of my entire family.

WHEN AND HOW THE MAIN WORSHIP BEGINS

KALASHA PUJA AND SHODASHOPACHARA

KALASHA PUJA

The Kalasham represents the sacred presence of the Divine. Apply turmeric and kumkum, offer sandalwood, akshata, flowers, incense, and lamp, and invoke the sacred rivers into the Kalasha water.

తెలుగు

గంగే చ యమునే చైవ గోదావరి సరస్వతి |
నర్మదే సింధు కావేరి జలేస్మిన్ సన్నిధిం కురు ||

ROMAN

Gange Cha Yamune Chaiva Godavari Saraswati |
Narmade Sindhu Kaveri Jalesmin Sannidhim Kuru ||

Meaning: O sacred rivers Ganga, Yamuna, Godavari, Saraswati, Narmada, Sindhu, and Kaveri, kindly be present in this water.

WHEN IS SHODASHOPACHARA PUJA PERFORMED?

After Ganapati Puja, Sankalpam, Kalasha Sthapana, and Kalasha Puja, meditate upon Goddess Varalakshmi and invoke Her presence through Dhyanam and Avahanam. The remaining sacred offerings then continue in sequence. If Avahanam has already been completed during Kalasha Puja according to your family tradition, continue from Simhasanam.

WHAT DOES SHODASHOPACHARA MEAN?

Shodasha	Upachara	Purpose
Sixteen	A respectful service or offering	To welcome and worship the Goddess as an honoured divine guest

Water represents purity. Clothing represents dignity. Fragrance represents peace. Flowers represent devotion. Incense represents noble thoughts. The lamp represents wisdom. Naivedyam represents gratitude. Harati represents surrender to divine light.

TELUGU AND ROMAN SCRIPTS WITH SIMPLE ENGLISH MEANINGS

SHODASHOPACHARA PUJA, STEPS 1 TO 4

1 DHYANAM

MEDITATION ON GODDESS VARALAKSHMI

What to do: Sit quietly and meditate upon Goddess Varalakshmi as the compassionate Divine Mother seated upon a lotus.

తెలుగు మంత్రం

పద్మాసనే పద్మకరే సర్వలోకైక పూజితే |
నారాయణప్రియే దేవి సుప్రీతా భవ సర్వదా ||
క్షీరోదార్ణవ సంభూతే కమలే కమలాలయే |
సుస్థిరా భవ మే గేహే సురాసుర నమస్కృతే ||

ROMAN TRANSLITERATION

Padmasane Padmakare Sarvalokaika Pujite |
Narayana Priye Devi Suprita Bhava Sarvada ||
Kshirodarnava Sambhute Kamale Kamalalaye |
Susthira Bhava Me Gehe Surasura Namaskrite ||

Simple English Meaning: O Lotus-seated Goddess, beloved of Lord Narayana and worshipped by all, kindly remain pleased and establish Your auspicious presence firmly in our home.

2 AVAHANAM

INVITING THE GODDESS

What to do: Offer flowers or akshata and respectfully invoke Goddess Varalakshmi into the Kalasham, idol, or image.

తెలుగు మంత్రం

సర్వమంగళ మాంగల్యే విష్ణు వక్షఃస్థలాలయే |
ఆవాహయామి దేవి త్వాం సుప్రీతా భవ సర్వదా ||

ROMAN TRANSLITERATION

Sarvamangala Mangalye Vishnu Vakshasthalalaye |
Avahayami Devi Tvam Suprita Bhava Sarvada ||

Simple English Meaning: O most auspicious Goddess who dwells upon the heart of Lord Vishnu, I invite You into this worship. Kindly remain pleased with us always.

3 SIMHASANAM

OFFERING A SACRED SEAT

What to do: Offer flowers or akshata as a symbolic jewelled seat for the Goddess.

తెలుగు మంత్రం

సూర్యాయుత నిభస్ఫూర్తే స్ఫురద్రత్న విభూషితే |
సింహాసనమిదం దేవి స్థీయతాం సురపూజితే ||

ROMAN TRANSLITERATION

Suryayuta Nibhasphurte Sphuradratna Vibhushite |
Simhasanam Idam Devi Sthiyatam Surapujite ||

Simple English Meaning: O radiant Goddess adorned with shining jewels and worshipped by the Devas, kindly be seated upon this sacred throne.

4 ARGHYAM

OFFERING WATER WITH REVERENCE

What to do: Offer a small quantity of clean water mixed with sandalwood, flowers, or akshata.

తెలుగు మంత్రం

శుద్ధోదకం చ పాత్రస్థం గంధ పుష్పాది మిశ్రితం |
అర్ఘ్యం దాస్యామి తే దేవి గృహ్యతాం హరివల్లభే ||

ROMAN TRANSLITERATION

Shuddhodakam Cha Patrastham Gandha Pushpadi Mishritam |
Arghyam Dasyami Te Devi Grihyatam Harivallabhe ||

Simple English Meaning: O beloved of Lord Hari, kindly accept this pure and fragrant Arghyam offered with reverence.

TELUGU AND ROMAN SCRIPTS WITH SIMPLE ENGLISH MEANINGS

SHODASHOPACHARA PUJA, STEPS 5 TO 8

5 PADYAM

WATER FOR THE DIVINE FEET

What to do: Offer a small spoonful of fragrant water symbolically at the feet of the Goddess.

తెలుగు మంత్రం

సువాసిత జలం రమ్యం సర్వతీర్థ సముద్భవం |
పాద్యం గృహాణ దేవి త్వం సర్వదేవ నమస్కృతే ||

ROMAN TRANSLITERATION

Suvasita Jalam Ramyam Sarvatirtha Samudbhavam |
Padyam Grihana Devi Tvam Sarvadeva Namaskrite ||

Simple English Meaning: O Goddess worshipped by all the Devas, accept this fragrant water that represents the sanctity of all sacred rivers.

6 ACHAMANIYAM

WATER FOR PURIFICATION

What to do: Offer clean water symbolically for Achamanam.

తెలుగు మంత్రం

సువర్ణ కలశానీతం చందనాగరు సంయుతం |
గృహాణాచమనం దేవి మయాదత్తం శుభప్రదే ||

ROMAN TRANSLITERATION

Suvarna Kalashanitam Chandanagaru Samyutam |
Grihanachamanam Devi Mayadattam Shubhaprade ||

Simple English Meaning: O bestower of auspiciousness, kindly accept this pure water scented with sandalwood and sacred fragrance.

7 SNANAM

THE SACRED BATH

What to do: Offer Panchamritam and clean water to a suitable idol. For a decorated Kalasham or image, offer Snanam symbolically with a flower or a few drops of water.

తెలుగు మంత్రం

పయోదధి ఘృతోపేతం శర్కరా మధు సంయుతం |
పంచామృత స్నానమిదం గృహాణ కమలాలయే ||
గంగాజలం మయా ఆనీతం మహాదేవ శిరఃస్థితం |
శుద్ధోదక స్నానమిదం గృహాణ విధుసోదరి ||

ROMAN TRANSLITERATION

Payodadhi Ghritopetam Sharkara Madhu Samyutam |
Panchamrita Snanam Idam Grihana Kamalalaye ||
Gangajalam Maya Anitam Mahadeva Shirassthitam |
Shuddhodaka Snanam Idam Grihana Vidhusodari ||

> **Simple English Meaning:** O Goddess who dwells in the lotus, accept this Panchamrita bath and pure sacred water offered with devotion.

8 VASTRAYUGMAM

OFFERING SACRED CLOTHING

What to do: Offer a new cloth, saree, blouse piece, or symbolic Vastra according to your family tradition.

తెలుగు మంత్రం

సురార్చితాంఘ్రి యుగలే దుకూల వసనప్రియే |
వస్త్రయుగ్మం ప్రదాస్యామి గృహాణ సురపూజితే ||

ROMAN TRANSLITERATION

Surarchitanghri Yugale Dukula Vasana Priye |
Vastrayugmam Pradasyami Grihana Surapujite ||

> **Simple English Meaning:** O Goddess whose feet are worshipped by the Devas and who is pleased by sacred garments, kindly accept this clothing.

TELUGU AND ROMAN SCRIPTS WITH SIMPLE ENGLISH MEANINGS

SHODASHOPACHARA PUJA, STEPS 9 TO 12

9 ABHARANAM AND MANGALYAM

ORNAMENTS AND AUSPICIOUS THREAD

What to do: Offer jewellery, a sacred thread, Mangala Sutram, or symbolic ornaments according to family custom.

తెలుగు మంత్రం

కేయూర కంకణే దివ్యే హార నూపుర మేఖలాః |
విభూషణాన్యమూల్యాని గృహాణ ఋషిపూజితే ||
తప్తహేమ కృతం దేవి మాంగల్యం మంగళప్రదం |
మయా సమర్పితం దేవి గృహాణ త్వం శుభప్రదే ||

ROMAN TRANSLITERATION

Keyura Kankana Divye Hara Nupura Mekhalah |
Vibhushanany Amulyani Grihana Rishipujite ||
Taptahema Kritam Devi Mangalyam Mangalapradam |
Maya Samarpitam Devi Grihana Tvam Shubhaprade ||

> **Simple English Meaning:** O auspicious Goddess worshipped by the sages, kindly accept these ornaments and the sacred Mangalya offered with devotion.

10 GANDHAM

OFFERING SANDALWOOD AND FRAGRANCE

What to do: Offer sandalwood paste or a sacred fragrant paste.

తెలుగు మంత్రం

కర్పూరాగరు కస్తూరి రోచనాదిభిర్ అన్వితం |
గంధం దాస్యామ్యహం దేవి ప్రీత్యర్థం ప్రతిగృహ్యతాం ||

ROMAN TRANSLITERATION

Karpuragaru Kasturi Rochanadibhir Anvitam |
Gandham Dasyamyaham Devi Prityartham Pratigrihyatam ||

> **Simple English Meaning:** O Goddess, kindly accept this sacred fragrance prepared with camphor, agarwood, musk, and other auspicious ingredients.

11 AKSHATA AND PUSHPAM

OFFERING SACRED RICE AND FLOWERS

What to do: Offer turmeric-kumkum akshata and fresh flowers. Lakshmi Ashtottara or simple Nama Archana may be performed here.

తెలుగు మంత్రం

అక్షతాన్ ధవలాన్ దివ్యాన్ శాలీయాన్ తండులాన్ శుభాన్ |
హరిద్రా కుంకుమోపేతాన్ గృహ్యతామబ్ధిపుత్రికే ||
మల్లికా జాజి కుసుమైశ్చంపకైర్ వకులైరపి |
శతపత్రైశ్చ కల్హారైః పూజయామి హరిప్రియే ||

ROMAN TRANSLITERATION

Akshatan Dhavalan Divyan Shaliyan Tandulan Shubhan |
Haridra Kunkumopetan Grihyatam Abdhiputrike ||
Mallika Jaji Kusumaish Champakair Vakulair Api |
Shatapatraish Cha Kalharaih Pujayami Haripriye ||

> **Simple English Meaning:** O daughter of the ocean and beloved of Lord Hari, accept these auspicious grains and flowers offered with devotion.

12 DHUPAM

OFFERING INCENSE

What to do: Light incense and gently offer its fragrance before the Goddess.

తెలుగు మంత్రం

దశాంగం గుగ్గులోపేతం సుగంధం చ మనోహరం |
ధూపం దాస్యామి తే దేవి గృహాణ కమలప్రియే ||

ROMAN TRANSLITERATION

Dashangam Guggulopetam Sugandham Cha Manoharam |
Dhupam Dasyami Te Devi Grihana Kamalapriye ||

> **Simple English Meaning:** O Goddess who loves the lotus, kindly accept this pleasing and fragrant incense offered with devotion.

TELUGU AND ROMAN SCRIPTS WITH SIMPLE ENGLISH MEANINGS

SHODASHOPACHARA PUJA, STEPS 13 TO 16

13 DEEPAM

OFFERING THE SACRED LAMP

What to do: Show a lit oil or ghee lamp before Goddess Varalakshmi.

తెలుగు మంత్రం

ఘృతాక్త వర్తి సంయుక్తం అంధకార వినాశకం |
దీపం దాస్యామి తే దేవి గృహాణ ముదితా భవ ||

ROMAN TRANSLITERATION

Ghritakta Varti Samyuktam Andhakara Vinashakam |
Dipam Dasyami Te Devi Grihana Mudita Bhava ||

> **Simple English Meaning:** O Goddess, kindly accept this sacred lamp that removes darkness. May You be pleased with this offering.

14 NAIVEDYAM

OFFERING SACRED FOOD

What to do: Offer fruits, sweets, payasam, cooked dishes, or traditional preparations made with cleanliness and devotion.

తెలుగు మంత్రం

నైవేద్యం షడ్రసోపేతం దధి మధ్వాజ్య సంయుతం |
నానా భక్ష్య ఫలోపేతం గృహాణ హరివల్లభే ||

ROMAN TRANSLITERATION

Naivedyam Shadrasopetam Dadhi Madhvajya Samyutam |
Nana Bhakshya Phalopetam Grihana Harivallabhe ||

> **Simple English Meaning:** O beloved of Lord Hari, kindly accept this Naivedyam containing the six tastes, fruits, sweets, and nourishing preparations.

15 TAMBULAM

OFFERING BETEL LEAVES AND BETEL NUTS

What to do: Offer betel leaves, betel nuts, and other customary ingredients according to availability and family tradition.

తెలుగు మంత్రం

పూగీఫల సమాయుక్తం నాగవల్లీ దళైర్యుతం |
కర్పూర చూర్ణ సంయుక్తం తాంబూలం ప్రతిగృహ్యతాం ||

ROMAN TRANSLITERATION

Pugiphala Samayuktam Nagavalli Dalair Yutam |
Karpura Churna Samyuktam Tambulam Pratigrihyatam ||

Simple English Meaning: Kindly accept this Tambulam prepared with betel leaves, areca nut, and fragrant camphor.

16 NEERAJANAM

OFFERING MANGALA HARATI

What to do: Light camphor or a sacred lamp and perform Mangala Harati before Goddess Varalakshmi.

తెలుగు మంత్రం

నీరాజనం సమానీతం కర్పూరేణ సమన్వితం |
తుభ్యం దాస్యామ్యహం దేవి గృహ్యతాం విష్ణువల్లభే ||

ROMAN TRANSLITERATION

Nirajanam Samanitam Karpurena Samanvitam |
Tubhyam Dasyamyaham Devi Grihyatam Vishnuvallabhe ||

Simple English Meaning: O beloved of Lord Vishnu, kindly accept this auspicious camphor light offered at Your lotus feet.

OPTIONAL DEVOTIONAL RECITATION AFTER SHODASHOPACHARA

SRI MAHALAKSHMI ASHTAKAM • శ్రీ మహాలక్ష్మి అష్టకం

After the sixteen offerings, devotees may chant this Ashtakam, the 108 names, Kanakadhara Stotram, Ashtalakshmi Stotram, or another preferred Lakshmi prayer according to time and family tradition.

1 · తెలుగు

నమస్తేస్తు మహామాయే శ్రీపీఠే సురపూజితే |
శంఖచక్రగదాహస్తే మహాలక్ష్మి నమోస్తు తే ||

ROMAN

Namastestu Mahamaye Sri Pithe Surapujite |
Shankha Chakra Gada Haste Mahalakshmi Namostute ||

Meaning: Salutations to the Divine Mother, worshipped by the devas, who holds the conch, discus and mace.

2 · తెలుగు

నమస్తే గరుడారూఢే కోలాసురభయంకరి |
సర్వపాపహరే దేవి మహాలక్ష్మి నమోస్తు తే ||

ROMAN

Namaste Garudarudhe Kolasura Bhayankari |
Sarva Papa Hare Devi Mahalakshmi Namostute ||

Meaning: Salutations to the Goddess who removes fear and destroys the effects of wrongdoing.

3 · తెలుగు

సర్వజ్ఞే సర్వవరదే సర్వదుష్టభయంకరి |
సర్వదుఃఖహరే దేవి మహాలక్ష్మి నమోస్తు తే ||

ROMAN

Sarvajne Sarva Varade Sarva Dushta Bhayankari |
Sarva Duhkha Hare Devi Mahalakshmi Namostute ||

Meaning: O all-knowing giver of blessings, please remove sorrow and protect us from harmful forces.

4 · తెలుగు

సిద్ధిబుద్ధిప్రదే దేవి భుక్తిముక్తిప్రదాయిని |
మంత్రమూర్తే సదా దేవి మహాలక్ష్మి నమోస్తు తే ||

ROMAN

Siddhi Buddhi Prade Devi Bhukti Mukti Pradayini |
Mantra Murte Sada Devi Mahalakshmi Namostute ||

Meaning: O embodiment of sacred mantra, grant wisdom, fulfilment and spiritual freedom.

5 · తెలుగు

ఆద్యంతరహితే దేవి ఆదిశక్తి మహేశ్వరి |
యోగజే యోగసంభూతే మహాలక్ష్మి నమోస్తు తే ||

ROMAN

Adyantarahite Devi Adi Shakti Maheshvari |
Yogaje Yoga Sambhute Mahalakshmi Namostute ||

Meaning: Salutations to the beginningless and endless primordial power, born of divine union.

6 · తెలుగు

స్థూలసూక్ష్మమహారౌద్రే మహాశక్తి మహోదరే |
మహాపాపహరే దేవి మహాలక్ష్మి నమోస్తు తే ||

ROMAN

Sthula Sukshma Maharoudre Mahashakti Mahodare |
Maha Papa Hare Devi Mahalakshmi Namostute ||

Meaning: O great power present in both visible and subtle forms, purify and protect us.

7 · తెలుగు

పద్మాసనస్థితే దేవి పరబ్రహ్మస్వరూపిణి |
పరమేశి జగన్మాతః మహాలక్ష్మి నమోస్తు తే ||

ROMAN

Padmasana Sthite Devi Parabrahma Svarupini |
Parameshi Jaganmatar Mahalakshmi Namostute ||

Meaning: O lotus-seated Mother of the universe, embodiment of the Supreme Reality, we bow to You.

8 · తెలుగు

శ్వేతాంబరధరే దేవి నానాలంకారభూషితే |
జగత్స్థితే జగన్మాతః మహాలక్ష్మి నమోస్తు తే ||

ROMAN

Shvetambara Dhare Devi Nanalankara Bhushite |
Jagatsthite Jaganmatar Mahalakshmi Namostute ||

Meaning: O radiant, beautifully adorned Mother who sustains the universe, we bow to You.

EIGHT FORMS OF THE DIVINE MOTHER

ASHTALAKSHMI STOTRAM · అష్టలక్ష్మి స్తోత్రం

1. ఆదిలక్ష్మి · ADI LAKSHMI

సుమనస వందిత సుందరి మాధవి, చంద్ర సహోదరి హేమమయే |
మునిగణ వందిత మోక్షప్రదాయిని, మంజుళ భాషిణి వేదనుతే |
పంకజవాసిని దేవ సుపూజిత, సద్గుణ వర్షిణి శాంతియుతే |
జయ జయ హే మధుసూదన కామిని, ఆదిలక్ష్మి సదా పాలయ మామ్ ||

Sumanasa Vandita Sundari Madhavi, Chandra Sahodari Hemamaye | Munigana Vandita Moksha Pradayini, Manjula Bhashini Vedanute | Pankaja Vasini Deva Supujita, Sadguna Varshini Shantiyute | Jaya Jaya He Madhusudana Kamini, Adi Lakshmi Sada Palaya Mam ||

2. ధాన్యలక్ష్మి · DHANYA LAKSHMI

అయికలి కల్మష నాశిని కామిని, వైదిక రూపిణి వేదమయే |
క్షీర సముద్భవ మంగళ రూపిణి, మంత్రనివాసిని మంత్రనుతే |
మంగళదాయిని అంబుజవాసిని, దేవగణాశ్రిత పాదయుతే |
జయ జయ హే మధుసూదన కామిని, ధాన్యలక్ష్మి సదా పాలయ మామ్ ||

Ayikali Kalmasha Nashini Kamini, Vaidika Rupini Vedamaye | Kshira Samudbhava Mangala Rupini, Mantra Nivasini Mantranute | Mangala Dayini Ambuja Vasini, Devagana Ashrita Padayute | Jaya Jaya He Madhusudana Kamini, Dhanya Lakshmi Sada Palaya Mam ||

3. ధైర్యలక్ష్మి · DHAIRYA LAKSHMI

జయవర వర్ణిని వైష్ణవి భార్గవి, మంత్రస్వరూపిణి మంత్రమయే |
సురగణ పూజిత శీఘ్ర ఫలప్రద, జ్ఞాన వికాసిని శాస్త్రనుతే |
భవభయహారిణి పాపవిమోచని, సాధు జనాశ్రిత పాదయుతే |
జయ జయ హే మధుసూదన కామిని, ధైర్యలక్ష్మి సదా పాలయ మామ్ ||

Jayavara Varnini Vaishnavi Bhargavi, Mantra Svarupini Mantramaye | Suragana Pujita Shighra Phalaprada, Jnana Vikasini Shastranute | Bhavabhaya Harini Papavimochini, Sadhu Janashrita Padayute | Jaya Jaya He Madhusudana Kamini, Dhairya Lakshmi Sada Palaya Mam ||

4. గజలక్ష్మి · GAJA LAKSHMI

జయ జయ దుర్గతి నాశిని కామిని, సర్వఫలప్రద శాస్త్రమయే |
రథగజ తురగపదాది సమావృత, పరిజన మండిత లోకనుతే |
హరిహర బ్రహ్మ సుపూజిత సేవిత, తాపనివారిణి పాదయుతే |
జయ జయ హే మధుసూదన కామిని, గజలక్ష్మి సదా పాలయ మామ్ ||

Jaya Jaya Durgati Nashini Kamini, Sarva Phalaprada Shastramaye | Rathagaja Turagapadadi Samavrita, Parijana Mandita Lokanute | Harihara Brahma Supujita Sevita, Tapanivarini Padayute | Jaya Jaya He Madhusudana Kamini, Gaja Lakshmi Sada Palaya Mam ||

5. సంతానలక్ష్మి · SANTANA LAKSHMI

అయిఖగ వాహిని మోహిని చక్రిణి, రాగవివర్ధిని జ్ఞానమయే |
గుణగణవారధి లోకహితైషిణి, సప్తస్వర భూషిత గాననుతే |
సకల సురాసుర దేవ మునీశ్వర, మానవ వందిత పాదయుతే |
జయ జయ హే మధుసూదన కామిని, సంతానలక్ష్మి సదా పాలయ మామ్ ||

Ayikhaga Vahini Mohini Chakrini, Raga Vivardhini Jnanamaye | Gunagana Varidhi Lokahitishini, Saptasvara Bhushita Gananute | Sakala Surasura Deva Munishvara, Manava Vandita Padayute | Jaya Jaya He Madhusudana Kamini, Santana Lakshmi Sada Palaya Mam ||

6. విజయలక్ష్మి · VIJAYA LAKSHMI

జయ కమలాసని సద్గతి దాయిని, జ్ఞానవికాసిని గానమయే |
అనుదిన మర్చిత కుంకుమ ధూసర, భూషిత వాసిత వాద్యనుతే |

కనకధరా స్తుతి వైభవ వందిత, శంకరదేశిక మాన్యపదే |
జయ జయ హే మధుసూదన కామిని, విజయలక్ష్మి సదా పాలయ మామ్ ||

Jaya Kamalasani Sadgati Dayini, Jnana Vikasini Ganamaye | Anudina Archita Kumkuma Dhusara, Bhushita Vasita Vadyanute | Kanakadhara Stuti Vaibhava Vandita, Shankara Deshika Manyapade | Jaya Jaya He Madhusudana Kamini, Vijaya Lakshmi Sada Palaya Mam ||

7. విద్యాలక్ష్మి · VIDYA LAKSHMI

ప్రణత సురేశ్వరి భారతి భార్గవి, శోకవినాశిని రత్నమయే |
మణిమయ భూషిత కర్ణవిభూషణ, శాంతి సమావృత హాస్యముఖే |
నవనిధి దాయిని కలిమలహారిణి, కామిత ఫలప్రద హస్తయుతే |
జయ జయ హే మధుసూదన కామిని, విద్యాలక్ష్మి సదా పాలయ మామ్ ||

Pranata Sureshvari Bharati Bhargavi, Shoka Vinashini Ratnamaye | Manimaya Bhushita Karna Vibhushana, Shanti Samavrita Hasyamukhe | Navanidhi Dayini Kalimala Harini, Kamita Phalaprada Hastayute | Jaya Jaya He Madhusudana Kamini, Vidya Lakshmi Sada Palaya Mam ||

8. ధనలక్ష్మి · DHANA LAKSHMI

ధిమిధిమి ధింధిమి ధింధిమి ధింధిమి, దుందుభి నాద సుపూర్ణమయే |
ఘుమఘుమ ఘుంఘుమ ఘుంఘుమ ఘుంఘుమ, శంఖ నినాద సువాద్యనుతే |
వేద పురాణ ఇతిహాస సుపూజిత, వైదిక మార్గ ప్రదర్శయుతే |
జయ జయ హే మధుసూదన కామిని, ధనలక్ష్మి సదా పాలయ మామ్ ||

Dhimidhimi Dhindhimi Dhindhimi Dhindhimi, Dundubhi Nada Supurnamaye | Ghumaghuma Ghumghuma Ghumghuma Ghumghuma, Shankha Ninada Suvadyanute | Veda Purana Itihasa Supujita, Vaidika Marga Pradarshayute | Jaya Jaya He Madhusudana Kamini, Dhana Lakshmi Sada Palaya Mam ||

THE EIGHT FORMS AND WHAT THEY REPRESENT

Adi Lakshmi — the primordial Mother, source of all abundance

Dhanya Lakshmi — nourishment, grain, food and sustenance

Dhairya Lakshmi — courage, patience and inner strength

Gaja Lakshmi — dignity, royal grace and removal of hardship

Santana Lakshmi — children, family continuity and well-being

Vijaya Lakshmi — victory and success in righteous efforts

Vidya Lakshmi — knowledge, learning and wisdom

Dhana Lakshmi — wealth, prosperity and lasting stability

Chant all eight together, or the form your family traditionally recites. Conclude the recitation with three respectful Namaskarams before continuing to the Archana.

ARCHANA WITH FLOWERS OR TURMERIC-KUMKUM AKSHATA

SRI LAKSHMI ASHTOTTARA SHATANAMAVALI

శ్రీ లక్ష్మీ అష్టోత్తర శతనామావళి

Offer one flower or a small pinch of akshata for each name. Chant each as “ఓం [నామ] నమః” / “Om [Name] Namah.”

1. ఓం ప్రకృత్యై నమః

OM PRAKRITYAI NAMAH

1. ఓం ప్రకృత్యై నమః
OM PRAKRITYAI NAMAH

2. ఓం వికృత్యై నమః
OM VIKRITYAI NAMAH

3. ఓం విద్యాయై నమః
OM VIDYAYAI NAMAH

4. ఓం సర్వభూతహితప్రదాయై నమః
OM SARVABHUTAHITAPRADAYAI NAMAH

5. ఓం శ్రద్ధాయై నమః
OM SHRADDHAYAI NAMAH

6. ఓం విభూత్యై నమః
OM VIBHUTYAI NAMAH

7. ఓం సురభ్యై నమః
OM SURABHYAI NAMAH

8. ఓం పరమాత్మికాయై నమః
OM PARAMATMIKAYAI NAMAH

9. ఓం వాచే నమః
OM VACHE NAMAH

10. ఓం పద్మాలయాయై నమః
OM PADMALAYAYAI NAMAH

11. ఓం పద్మాయై నమః
OM PADMAYAI NAMAH

12. ఓం శుచయే నమః
OM SHUCHAYE NAMAH

13. ఓం స్వాహాయై నమః
OM SVAHAYAI NAMAH

14. ఓం స్వధాయై నమః
OM SVADHAYAI NAMAH

15. ఓం సుధాయై నమః
OM SUDHAYAI NAMAH

16. ఓం ధన్యాయై నమః
OM DHANYAYAI NAMAH

17. ఓం హిరణ్మయ్యై నమః
OM HIRANMAYYAI NAMAH

18. ఓం లక్ష్మ్యై నమః
OM LAKSHMYAI NAMAH

19. ఓం నిత్యపుష్టాయై నమః
OM NITYAPUSHTAYAI NAMAH

20. ఓం విభావర్యై నమః
OM VIBHAVARYAI NAMAH

21. ఓం అదిత్యై నమః
OM ADITYAI NAMAH

22. ఓం దిత్యై నమః
OM DITYAI NAMAH

23. ఓం దీప్తాయై నమః
OM DIPTAYAI NAMAH

24. ఓం వసుధాయై నమః
OM VASUDHAYAI NAMAH

25. ఓం వసుధారిణ్యై నమః
OM VASUDHARINYAI NAMAH

26. ఓం కమలాయై నమః
OM KAMALAYAI NAMAH

27. ఓం కాంతాయై నమః
OM KANTAYAI NAMAH

28. ఓం కామాక్ష్యై నమః
OM KAMAKSHYAI NAMAH

29. ఓం క్రోధసంభవాయై నమః
OM KRODHASAMBHAVAYAI NAMAH

30. ఓం అనుగ్రహప్రదాయై నమః
OM ANUGRAHAPRADAYAI NAMAH

31. ఓం బుద్ధయే నమః
OM BUDDHAYE NAMAH

32. ఓం అనఘాయై నమః
OM ANAGHAYAI NAMAH

33. ఓం హరివల్లభాయై నమః
OM HARIVALLABHAYAI NAMAH

34. ఓం అశోకాయై నమః
OM ASHOKAYAI NAMAH

35. ఓం అమృతాయై నమః
OM AMRITAYAI NAMAH

36. ఓం దీప్తాయై నమః
OM DIPTAYAI NAMAH

37. ఓం లోకశోకవినాశిన్యై నమః
OM LOKASHOKAVINASHINYAI NAMAH

38. ఓం ధర్మనిలయాయై నమః
OM DHARMANILAYAYAI NAMAH

39. ఓం కరుణాయై నమః
OM KARUNAYAI NAMAH

40. ఓం లోకమాత్రే నమః
OM LOKAMATRE NAMAH

41. ఓం పద్మప్రియాయై నమః
OM PADMAPRIYAYAI NAMAH

42. ఓం పద్మహస్తాయై నమః
OM PADMAHASTAYAI NAMAH

43. ఓం పద్మాక్ష్యై నమః
OM PADMAKSHYAI NAMAH

44. ఓం పద్మసుందర్యై నమః
OM PADMASUNDARYAI NAMAH

45. ఓం పద్మోద్భవాయై నమః
OM PADMODBHAVAYAI NAMAH

46. ఓం పద్మముఖ్యై నమః
OM PADMAMUKHYAI NAMAH

47. ఓం పద్మనాభప్రియాయై నమః
OM PADMANABHAPRIYAYAI NAMAH

48. ఓం రమాయై నమః
OM RAMAYAI NAMAH

49. ఓం పద్మమాలాధరాయై నమః
OM PADMAMALADHARAYAI NAMAH

50. ఓం దేవ్యై నమః
OM DEVYAI NAMAH

51. ఓం పద్మిన్యై నమః
OM PADMINYAI NAMAH

52. ఓం పద్మగంధిన్యై నమః
OM PADMAGANDHINYAI NAMAH

53. ఓం పుణ్యగంధాయై నమః
OM PUNYAGANDHAYAI NAMAH

54. ఓం సుప్రసన్నాయై నమః
OM SUPRASANNAYAI NAMAH

55. ఓం ప్రసాదాభిముఖ్యై నమః
OM PRASADABHIMUKHYAI NAMAH

56. ఓం ప్రభాయై నమః
OM PRABHAYAI NAMAH

57. ఓం చంద్రవదనాయై నమః
OM CHANDRAVADANAYAI NAMAH

58. ఓం చంద్రాయై నమః
OM CHANDRAYAI NAMAH

59. ఓం చంద్రసహోదర్యై నమః
OM CHANDRASAHODARYAI NAMAH

60. ఓం చతుర్భుజాయై నమః
OM CHATURBHUJAYAI NAMAH

61. ఓం చంద్రరూపాయై నమః
OM CHANDRARUPAYAI NAMAH

62. ఓం ఇందిరాయై నమః
OM INDIRAYAI NAMAH

63. ఓం ఇందుశీతలాయై నమః
OM INDUSHITALAYAI NAMAH

64. ఓం ఆహ్లోదజనన్యై నమః
OM AHLADAJANANYAI NAMAH

65. ఓం పుష్ట్యై నమః
OM PUSHTYAI NAMAH

66. ఓం శివాయై నమః
OM SHIVAYAI NAMAH

67. ఓం శివకర్యై నమః
OM SHIVAKARYAI NAMAH

68. ఓం సత్యై నమః
OM SATYAI NAMAH

69. ఓం విమలాయై నమః
OM VIMALAYAI NAMAH

70. ఓం విశ్వజనన్యై నమః
OM VISHVAJANANYAI NAMAH

71. ఓం తుష్ట్యై నమః
OM TUSHTYAI NAMAH

72. ఓం దారిద్ర్యనాశిన్యై నమః
OM DARIDRYANASHINYAI NAMAH

73. ఓం ప్రీతిపుష్కరిణ్యై నమః
OM PRITIPUSHKARINYAI NAMAH

74. ఓం శాంతాయై నమః
OM SHANTAYAI NAMAH

75. ఓం శుక్లమాల్యాంబరాయై నమః
OM SHUKLAMALYAMBARAYAI NAMAH

76. ఓం శ్రియై నమః
OM SHRIYAI NAMAH

77. ఓం భాస్కర్యై నమః
OM BHASKARYAI NAMAH

78. ఓం బిల్వనిలయాయై నమః
OM BILVANILAYAYAI NAMAH

79. ఓం వరారోహాయై నమః
OM VARAROHAYAI NAMAH

80. ఓం యశస్విన్యై నమః
OM YASHASVINYAI NAMAH

81. ఓం వసుంధరాయై నమః
OM VASUNDHARAYAI NAMAH

82. ఓం ఉదారాంగాయై నమః
OM UDARANGAYAI NAMAH

83. ఓం హరిణ్యై నమః
OM HARINYAI NAMAH

84. ఓం హేమమాలిన్యై నమః
OM HEMAMALINYAI NAMAH

85. ఓం ధనధాన్యకర్యై నమః
OM DHANADHANYAKARYAI NAMAH

86. ఓం సిద్ధయే నమః
OM SIDDHAYE NAMAH

87. ఓం స్త్రైణసౌమ్యాయై నమః
OM STRAINASOUMYAYAI NAMAH

88. ఓం శుభప్రదాయై నమః
OM SHUBHAPRADAYAI NAMAH

89. ఓం నృపవేశ్మగతానందాయై నమః
OM NRIPAVESHMAGATANANDAYAI NAMAH

90. ఓం వరలక్ష్మ్యై నమః
OM VARALAKSHMYAI NAMAH

91. ఓం వసుప్రదాయై నమః
OM VASUPRADAYAI NAMAH

92. ఓం శుభాయై నమః
OM SHUBHAYAI NAMAH

93. ఓం హిరణ్యప్రాకారాయై నమః
OM HIRANYAPRAKARAYAI NAMAH

94. ఓం సముద్రతనయాయై నమః
OM SAMUDRATANAYAYAI NAMAH

95. ఓం జయాయై నమః
OM JAYAYAI NAMAH

96. ఓం మంగళాదేవ్యై నమః
OM MANGALA DEVYAI NAMAH

97. ఓం విష్ణువక్షఃస్థలస్థితాయై నమః
OM VISHNUVAKSHASSTHALASTHITAYAI NAMAH

98. ఓం విష్ణుపత్న్యై నమః
OM VISHNUPATNYAI NAMAH

99. ఓం ప్రసన్నాక్ష్యై నమః
OM PRASANNAKSHYAI NAMAH

100. ఓం నారాయణసమాశ్రితాయై నమః
OM NARAYANA SAMASHRITAYAI NAMAH

101. ఓం దారిద్ర్యధ్వంసిన్యై నమః
OM DARIDRYADHVAMSINYAI NAMAH

102. ఓం సర్వోపద్రవవారిణ్యై నమః
OM SARVOPADRAVAVARINYAI NAMAH

103. ఓం నవదుర్గాయై నమః
OM NAVADURGAYAI NAMAH

104. ఓం మహాకాళ్యై నమః
OM MAHAKALYAI NAMAH

105. ఓం బ్రహ్మవిష్ణుశివాత్మికాయై నమః
OM BRAHMAVISHNUSHIVATMIKAYAI NAMAH

106. ఓం త్రికాలజ్ఞానసంపన్నాయై నమః
OM TRIKALAJNANASAMPANNAYAI NAMAH

107. ఓం భువనేశ్వర్యై నమః
OM BHUVANESHVARYAI NAMAH

108. ఓం సర్వమంగళ మాంగల్యై నమః
OM SARVAMANGALA MANGALAYAI NAMAH

WORSHIP FIRST, THEN TIE WITH THE MANTRA

TORAM PUJA AND TYING • తోరపూజ

> Place the prepared nine-knotted sacred thread before Goddess Varalakshmi. Apply turmeric and kumkum, offer sandalwood, akshata and flowers, and worship each knot. Only after this Toram Puja should the sacred thread be tied.

NINE-KNOT GRANTHI PUJA

1. ఓం కమలాయై నమః
Om Kamalayai Namah

2. ఓం రమాయై నమః
Om Ramayai Namah

3. ఓం లోకమాత్రే నమః
Om Lokamatre Namah

4. ఓం విశ్వజనన్యై నమః
Om Vishvajananyai Namah

5. ఓం మహాలక్ష్మ్యై నమః
Om Mahalakshmyai Namah

6. ఓం క్షీరాబ్ధి తనయాయై నమః
Om Kshirabdhi Tanayayai Namah

7. ఓం విశ్వసాక్షిణ్యై నమః
Om Vishvasakshinyai Namah

8. ఓం చంద్రసోదర్యై నమః
Om Chandra Sodaryai Namah

9. ఓం హరివల్లభాయై నమః
Om Harivallabhayai Namah

TYING MANTRA

తెలుగు

బధ్నామి దక్షిణే హస్తే నవసూత్రం శుభప్రదం |
పుత్ర పౌత్రాభివృద్ధిం చ సౌభాగ్యం దేహి మే రమే ||

ROMAN

Badhnami Dakshine Haste Navasutram Shubhapradam |
Putra Pautrabhivriddhim Cha Saubhagyam Dehi Me Rame ||

> **Meaning:** O Goddess Ramaa, I tie this auspicious nine-thread Toram upon the right hand. Bless the family with well-being, continuity and lasting auspiciousness.

> Tie it according to family tradition, usually on the right wrist for women observing the Vratham, while chanting the mantra with devotion.

VARALAKSHMI VRATHA KATHA

The Story of Charumathi — a complete, reader-friendly narration of the traditional Katha. The English and Telugu versions contain the same sacred story. Devotees may read either version.

Once, Suta Maharshi addressed the assembled sages and said, “O revered sages, listen to the sacred Vratham that Lord Parameshwara explained to Goddess Parvati. This holy observance grants auspiciousness, family well-being, prosperity, and divine grace.”

On Mount Kailasha, Goddess Parvati approached Lord Shiva with devotion and asked, “O Lord, kindly reveal a sacred Vratham through which devotees may receive family happiness, health, prosperity, children, grandchildren, and lasting auspiciousness.”

Lord Shiva replied, “O Parvati, there is a sacred observance known as Varalakshmi Vratham. It is performed on the Friday before Shravana Purnima. Those who perform it sincerely receive the compassionate blessings of Goddess Varalakshmi.” Parvati then requested Him to explain how the Vratham should be performed and who had observed it in earlier times.

Lord Shiva continued: In the ancient kingdom of Magadha, there was a beautiful and prosperous town called Kundina. In that town lived a noble woman named Charumathi. She awakened early, completed her duties with discipline, respected her elders, cared lovingly for her family, and spoke gently. Her heart was filled with devotion, humility, and kindness.

Pleased with her noble conduct, Goddess Varalakshmi appeared in Charumathi's dream and said, “O Charumathi, I am Varalakshmi. Worship Me on the Friday before Shravana Purnima. Perform the sacred Vratham with faith, and I shall grant auspicious blessings and fulfil your righteous prayers.”

Overwhelmed with joy, Charumathi bowed to the Goddess and prayed, “O Divine Mother, those who receive Your compassionate glance become truly blessed. Through Your grace, they receive knowledge, prosperity, strength, and happiness. It must be the result of merits earned in previous births that I have received Your divine vision.” The Goddess blessed her and disappeared.

Charumathi awoke and shared the divine dream with her husband, elders, relatives, and the women of the town. Everyone considered it highly auspicious and encouraged her to perform the Vratham exactly as instructed.

When the sacred Friday arrived, Charumathi and the other women bathed, wore clean and auspicious clothes, decorated the worship area, and prepared a beautiful mandapam. They placed fresh rice upon a sacred seat, arranged the Kalasham with leaves and traditional decorations, and invoked Goddess Varalakshmi.

With deep devotion, they performed Dhyanam, Avahanam, and Shodashopachara Puja. They worshipped the nine-knotted Toram and tied it upon their right wrists according to tradition. They offered many varieties of Naivedyam and began performing Pradakshina around the altar.

After the first Pradakshina, they heard the gentle sound of ornaments near their feet and found beautiful anklets adorning them. After the second Pradakshina, radiant bracelets and precious ornaments appeared upon their hands. After the third Pradakshina, all the women became adorned with beautiful ornaments, and their homes were filled with prosperity, abundance, vehicles, and auspiciousness.

They completed the Vratham according to tradition, offered Vayanam, Dakshina, and Tambulam to the priest, received his blessings, and shared the Naivedyam as prasadam with their families. The women praised Charumathi, saying that through her devotion they had all received the grace of Goddess Varalakshmi.

From that year onward, Charumathi and the other women performed the Vratham every year. Their families were blessed with well-being, prosperity, children, grandchildren, harmony, and happiness.

Lord Shiva concluded, “O Parvati, all devotees may perform this sacred Vratham with sincerity and faith. Those who perform it, read this Katha, or listen to it respectfully receive the blessings of Goddess Varalakshmi and success in righteous endeavors.”

Spiritual message: Charumathi's greatest wealth was her pure heart, noble conduct, family responsibility, kindness, and devotion. True prosperity includes health, harmony, wisdom, gratitude, righteous living, generosity, and peace.

Thus concludes the sacred Varalakshmi Vratha Katha. Om Shri Varalakshmyai Namah.

శ్రీ వరలక్ష్మి వ్రతకథ

> The traditional Varalakshmi Vratha Katha presented below in clear Telugu. Devotees may read either the English version on the previous page or this Telugu version.

ఒకప్పుడు సూత మహాముని శౌనకాది మహర్షులను ఉద్దేశించి ఇలా అన్నారు: "ఓ మునిశ్రేష్ఠులారా, పరమేశ్వరుడు పార్వతీదేవికి వివరించిన పవిత్రమైన వ్రతాన్ని వినండి. ఈ వ్రతం సకల సౌభాగ్యాలను, కుటుంబ క్షేమాన్ని, సంపదను మరియు దైవానుగ్రహాన్ని ప్రసాదిస్తుంది."

కైలాస పర్వతంపై పార్వతీదేవి పరమేశ్వరునికి నమస్కరించి ఇలా ప్రార్థించారు: "ఓ దేవదేవా, భక్తులకు కుటుంబ సౌఖ్యం, ఆరోగ్యం, ఐశ్వర్యం, సంతానం, మనుమలు మరియు నిత్య సౌభాగ్యాలను ప్రసాదించే పవిత్ర వ్రతాన్ని నాకు తెలియజేయండి."

అప్పుడు పరమేశ్వరుడు ఇలా అన్నారు: "ఓ పార్వతీ, వరలక్ష్మి వ్రతం అనే అత్యంత పవిత్రమైన వ్రతం ఉంది. శ్రావణ పౌర్ణమికి ముందు వచ్చే శుక్రవారం ఈ వ్రతాన్ని భక్తిశ్రద్ధలతో ఆచరించాలి. నిష్ఠతో చేసిన వారికి వరలక్ష్మీదేవి అనుగ్రహం లభిస్తుంది." ఆ వ్రత విధానాన్ని, పూర్వం దానిని ఆచరించిన భక్తురాలి కథను చెప్పమని పార్వతీదేవి కోరారు.

పూర్వ కాలంలో మగధ దేశంలో కుండినం అనే అందమైన, సంపన్నమైన పట్టణం ఉండేది. ఆ పట్టణంలో చారుమతి అనే సద్గుణ సంపన్నురాలు నివసించేది. ఆమె తెల్లవారుజామున మేల్కొని, నిత్యకర్మలను నిర్వహించి, పెద్దలను గౌరవించి, కుటుంబాన్ని ప్రేమతో చూసుకుంటూ, మృదువుగా మాట్లాడేది. ఆమె హృదయం భక్తి, దయ, వినయం మరియు సేవాభావంతో నిండి ఉండేది.

చారుమతి సద్గుణాలకు సంతోషించిన వరలక్ష్మీదేవి ఒక రాత్రి ఆమెకు స్వప్నంలో దర్శనమిచ్చి ఇలా అన్నారు: "ఓ చారుమతీ, నేను వరలక్ష్మీదేవిని. శ్రావణ పౌర్ణమికి ముందు వచ్చే శుక్రవారం నన్ను భక్తితో పూజించు. నీ ధర్మబద్ధమైన కోరికలను నెరవేర్చి, నీ కుటుంబాన్ని సకల శుభాలతో అనుగ్రహిస్తాను."

ఆనందంతో నిండిపోయిన చారుమతి అమ్మవారికి నమస్కరించి ఇలా ప్రార్థించింది: "ఓ జగజ్జననీ, నీ కరుణాకటాక్షం పొందిన వారు ధన్యులు. వారికి జ్ఞానం, ఐశ్వర్యం, శక్తి మరియు సంతోషం లభిస్తాయి. పూర్వజన్మ పుణ్యఫలంతోనే నాకు ఈ దివ్యదర్శనం లభించింది." అమ్మవారు ఆమెను ఆశీర్వదించి అంతర్ధానమయ్యారు.

చారుమతి నిద్రలేచి తన భర్త, కుటుంబ పెద్దలు, బంధువులు మరియు పట్టణంలోని మహిళలకు స్వప్నవృత్తాంతాన్ని వివరించింది. అందరూ దానిని అత్యంత శుభప్రదంగా భావించి, అమ్మవారి ఆదేశం ప్రకారం వ్రతాన్ని ఆచరించాలని ప్రోత్సహించారు.

శ్రావణ శుక్రవారం రోజున చారుమతి మరియు ఇతర మహిళలు స్నానం చేసి, శుభ్రమైన మంగళకర వస్త్రాలను ధరించి, పూజా స్థలాన్ని అలంకరించి, అందమైన మండపాన్ని ఏర్పాటు చేశారు. పీటపై కొత్త బియ్యాన్ని పరచి, మామిడాకులు, పత్రాలు మరియు సంప్రదాయ అలంకరణలతో కలశాన్ని సిద్ధం చేసి, వరలక్ష్మీదేవిని ఆవాహన చేశారు.

భక్తిశ్రద్ధలతో ధ్యానం, ఆవాహనం మరియు షోడశోపచార పూజను నిర్వహించారు. తొమ్మిది ముడుల తోరాన్ని పూజించి, సంప్రదాయం ప్రకారం కుడిచేతికి కట్టుకున్నారు. అనేక రకాల నైవేద్యాలను సమర్పించి, పూజా మండపం చుట్టూ ప్రదక్షిణలు చేయడం ప్రారంభించారు.

మొదటి ప్రదక్షిణ పూర్తిచేసిన వెంటనే వారి పాదాల దగ్గర ఆభరణాల మధురమైన శబ్దం వినిపించి, అందమైన గజ్జెలు ప్రత్యక్షమయ్యాయి. రెండవ ప్రదక్షిణ తరువాత చేతులకు ప్రకాశవంతమైన కంకణాలు మరియు విలువైన ఆభరణాలు లభించాయి. మూడవ ప్రదక్షిణ పూర్తయిన వెంటనే మహిళలందరూ సర్వాభరణాలతో అలంకరించబడి, వారి గృహాలు సంపద, ధాన్యం, వాహనాలు మరియు సకల శుభాలతో నిండిపోయాయి.

వారు వ్రతాన్ని సంప్రదాయ విధానంలో పూర్తిచేసి, పురోహితునికి వాయనం, దక్షిణ మరియు తాంబూలం సమర్పించి, ఆయన ఆశీర్వాదం స్వీకరించారు. అమ్మవారికి సమర్పించిన నైవేద్యాన్ని కుటుంబ సభ్యులతో ప్రసాదంగా స్వీకరించారు. చారుమతి భక్తి వల్లనే తమకు ఈ దివ్య అనుగ్రహం లభించిందని మహిళలందరూ ఆమెను ప్రశంసించారు.

ఆ సంవత్సరం నుండి చారుమతి మరియు ఇతర మహిళలు ప్రతి సంవత్సరం వరలక్ష్మి వ్రతాన్ని భక్తిశ్రద్ధలతో ఆచరించారు. వారి కుటుంబాలు ఆరోగ్యం, ఐశ్వర్యం, సంతానం, మనుమలు, కుటుంబ సౌఖ్యం మరియు ఆనందంతో వర్ధిల్లాయి.

కథను ముగిస్తూ పరమేశ్వరుడు పార్వతీదేవితో ఇలా అన్నారు: "ఓ పార్వతీ, ఈ పవిత్రమైన వ్రతాన్ని భక్తితో, శ్రద్ధతో అందరూ ఆచరించవచ్చు. ఈ వ్రతాన్ని చేసినవారికి, ఈ కథను చదివినవారికి లేదా శ్రద్ధగా విన్నవారికి వరలక్ష్మీదేవి అనుగ్రహం లభించి, ధర్మబద్ధమైన కార్యాలలో సిద్ధి కలుగుతుంది."

ఆధ్యాత్మిక సందేశం: చారుమతి యొక్క నిజమైన సంపద ఆమె పవిత్ర హృదయం, సద్గుణాలు, కుటుంబ బాధ్యత, దయ మరియు భక్తి. నిజమైన ఐశ్వర్యం అంటే ఆరోగ్యం, కుటుంబ సామరస్యం, జ్ఞానం, కృతజ్ఞత, ధర్మబద్ధమైన జీవనం, దాతృత్వం మరియు మనశ్శాంతి.

ఇంతటితో శ్రీ వరలక్ష్మీ వ్రతకథ సంపూర్ణం. ఓం శ్రీ వరలక్ష్మ్యై నమః.

HARATI, VAYANAM, PRAYERFUL CONCLUSION

COMPLETING THE VRATHAM

VAYANAM AND DAKSHINA

తెలుగు

ఇందిరా ప్రతిగృహ్ణాతు ఇందిరాయై దదాతి చ |
ఇందిరా తారకోభాభ్యాం ఇందిరాయై నమో నమః ||

ROMAN

Indira Pratigrihnatu Indirayai Dadati Cha |
Indira Tarakobhabhyam Indirayai Namo Namah ||

Offer Vayanam and Dakshina according to family tradition and ability.

MANGALA HARATI

తెలుగు

మంగళం శ్రీ మహాలక్ష్మ్యై మంగళం మంగళప్రదే |
జయ మంగళం నిత్య శుభ మంగళం ||

ROMAN

Mangalam Sri Mahalakshmyai Mangalam Mangala Prade |
Jaya Mangalam Nitya Shubha Mangalam ||

After Vayanam, perform the final Mangala Harati. Naivedyam and Tambulam were already offered during Shodashopachara and should not be repeated.

MANTRAPUSHPAM, PRADAKSHINA AND NAMASKARAM

తెలుగు

యాని కాని చ పాపాని జన్మాంతర కృతాని చ |
తాని తాని ప్రణశ్యంతి ప్రదక్షిణ పదే పదే ||

ROMAN

Yani Kani Cha Papani Janmantara Kritani Cha |
Tani Tani Pranashyanti Pradakshina Pade Pade ||

Meaning: With every reverent step, may the effects of past mistakes be removed. After Mangala Harati, offer Mantrapushpam. Then walk clockwise around the sacred altar three times when space and tradition permit, and offer Namaskaram. If space is limited, turn reverently in place or offer mental Pradakshina.

KSHAMA PRARTHANA

తెలుగు

మంత్రహీనం క్రియాహీనం భక్తిహీనం మహేశ్వరి |
యత్పూజితం మయా దేవి పరిపూర్ణం తదస్తు తే ||

ROMAN

Mantrahinam Kriyahinam Bhaktihinam Maheshwari |
Yat Pujitam Maya Devi Paripurnam Tadastu Te ||

Meaning: O Divine Mother, kindly forgive any mistakes in mantra, method or devotion and accept this worship.

UDVASANAM

తెలుగు

యాంతు దేవగణాః సర్వే పూజామాదాయ మామకీం |
ఇష్ట కామ సమృద్ధ్యర్థం పునరాగమనాయ చ ||

ROMAN

Yantu Devaganah Sarve Pujam Adaya Mamakim |
Ishta Kama Samriddhyartham Punaragamanaya Cha ||

Meaning: May the deities accept this worship and return again. The formal invocation concludes, while the Goddess's grace remains in the home and heart.

After the puja: Follow your family tradition for concluding the Kalasha observance. The sacred water may be sprinkled in the home or offered to sacred plants. Receive and share the coconut, rice and Naivedyam respectfully as prasadam.

A PRACTICAL CONCLUSION FOR DEVOTEES

FREQUENTLY ASKED QUESTIONS

1. Is the complete Charumathi Katha enough?
Yes. It is the principal traditional Varalakshmi Vratha Katha.

2. Can beginners perform the Vratham?
Yes. Follow the sequence calmly or seek live priest guidance.

3. What if some materials are unavailable?
Offer what is reasonably available. Flowers, akshata or water may be used symbolically.

4. What if pronunciation is imperfect?
Chant slowly and sincerely. Conclude with Kshama Prarthana without anxiety.

5. Should both story versions be read?
No. English and Telugu contain the same story. Read the version you understand best.

6. Can the Vratham be performed outside India?
Yes. It may be performed anywhere with locally available materials and online priest guidance.

PERFORM VARALAKSHMI VRATHAM WITH CONFIDENCE

Wherever you live in the world, VedicBlessing connects your family live online with an experienced Vedic priest who guides every important step with patience, clarity, authenticity and devotion.

From Sankalpam and Kalasha Sthapana through Shodashopachara Puja, Toram Puja, Vratha Katha, Mangala Harati and Udvasanam, your family performs the sacred rituals at home while the pandit guides live via video call.

Book Live Online Priest Guidance, Available Worldwide

www.vedicblessing.com | WhatsApp: +91 9063082668

May Goddess Varalakshmi bless your family with health, harmony and lasting auspiciousness.